

# Zenderwijk in Huizen gaat dit najaar op de schop

Eddie de Paepe

**Huizen** \* De Studiostraat, Radio-laan, Omroepaan, Transistorweg, Antennestraat, Edisonstraat en Rijsbergenweg krijgen nieuwe riolering, wegdek en trottoirs. Ook worden er bomen gekapt.

De gemeente gaat de riolering 'toekomstbestendig' maken door het water vanaf de weg af te koppelen van het afvalwaterriool en aan te

sluiten op een apart regenwaterriool. Voor dit riool maakt de gemeente gebruik van een 'kapotte' buis zodat het water kan infiltreren in de bodem. Verder komt er een uitgang richting de singels van het Stads-park om overtollige regenwater te kunnen afvoeren en wateroverlast te voorkomen.

De zeven straten krijgen een nieuwe verharding en afmetingen. Het asfalt in de rijbaan wordt vervangen

door straatstenen (deels 'waterpaserend'). De tegels in de trottoirs worden vervangen door een andere type bestrating. In de Dr. de Visserlaan is te zien welke nieuwe materialen er worden toegepast.

Ook past de gemeente de afmetingen van rijbanen, trottoirs en parkeervakken aan volgens de richtlijnen van een 30 km-gebied. 'Hierdoor ontstaat er extra ruimte voor groen en parkeervakken.' In de wijk

staan veel oude bomen die 'door wortelopdruk, takbreuk etc.' voor overlast zorgen en niet of nauwelijks meer groeien. Daarom worden ze gekapt. 'Waar het mogelijk is worden bomen terug geplant.'

De werkzaamheden gaan komend najaar van start.

Vanavond worden (vanaf acht uur) de plannen aan de bewoners gepresenteerd en toegelicht tijdens een bijeenkomst in het gemeentehuis.

**Gooi en Vechtstreek**

Designa Interieur & Architectuur uit Laren voor exclusief ontzorgen

## 'Alles staat of valt met lichtplan'



Edward de Vries Lentsch  
e.de.vries.lentsch@hollandmediacombinatie.nl

**Blaricum, Laren** \* De bouw van appartementencomplex 'Hoog Blaricum' aan de Prins Hendriklaan in Blaricum is in volle gang. Acht luxe appartementen op een kavel van 7000 vierkante meter. De eerste bewoners worden april 2017 verwacht. Zes van de acht appartementen zijn al verkocht.

„Vroeger werden zulke appartementen op papier verkocht. Hoe het er uitzag, maakte niet zoveel uit. Een projectontwikkelaar zette een gebouw neer, zoveel vierkante meters, vaste indeling, een paar lichtpunten en het was klaar. Nu zegt de klant wat hij wil en welke functies er nodig zijn. De mensen kunnen meebepalen en dat geeft super toegevoegde waarde”, vertelt Bertram Terpstra van Designa Interieur & Architectuur BNA in Laren.

### 'Safari-lodge'

Terpstra is al meer dan twintig jaar de drijvende kracht achter het bedrijf. Hij geeft, in de studio voor architecten in Laren en de showroom voor interieur in Hilversum, samen met zijn team van vijftien vakmensen, vorm aan exclusieve bouw- en verbouwingsprojecten. Een van de laatste opdrachten is een grote villa die met een dakconstructie tot aan de grond doet denken aan een schaapskooi met uitzicht op de heide, een soort Gooise safari-lodge.

### Huid

Designa adviseert de kopers bij de indeling, inrichting en styling. Terpstra: „Na het eerste contact door de makelaar leveren wij het maatwerk. We proberen in de huid van de klant te kruipen. We stellen een programma van eisen op, dan een voorlopig ontwerp en daarna het definitieve ontwerp. Ontzorgen is belangrijk.” Van het aantal kamers tot de wooneetkeuken. „En het allerbelangrijkste: het verlichtingsplan. Want je kunt het nog zo mooi inrichten, met de duurste meubelen, maar met het verlichtingsplan staat of valt alles.”

### 'Customizen'

Makelaar Björn Berendsen van Kapelle Onroerend Goed: „De reden voor onze samenwerking is dat we in een gebied zitten waar standaard oplevering zelden voorkomt. Iedereen heeft bijzondere wensen. De kracht van Hoog Blaricum is dat je niet vast zit aan een indeling en ook niet aan vierkante meters. Flexibel bouwen.” Letterlijk zelfs. „In de constructievloer zitten geen leidingen. Die bevinden zich allemaal in de topvloer. Dus als je je badkamer wilt verplaatsen van de ene kant naar de andere kant van het appartement, dan kan dat hier. Een groot voordeel. Dat heb ik niet eerder



Appartementencomplex Hoog Blaricum aan de Prins Hendriklaan.

IMPRESSIE DESIGNA INTERIEUR EN ARCHITECTUUR BNA/7-ARTS VISUALS

## Björn Berendsen: 'Geld hoeft niet je drijfveer te zijn'

meegemaakt. Customizen gaat naar alle geledingen komen, standaardiseren is voorbij.”

De appartementen in Hoog Blaricum kosten tussen de 9 ton en 1,2 miljoen euro. De klanten hebben dus wel wat te besteden.

Terpstra: „Maar ik vind het zeker zo leuk om voor mensen met een klein budget te werken. Wat wij juist niet willen, is dat we de naam opgeplakt krijgen alleen voor welgestelden te werken.”

### Bescheiden

„Minstens of soms zelfs een leukere uitdaging om te werken voor mensen die een hele bescheiden portemonnee hebben. Daar doen we ook

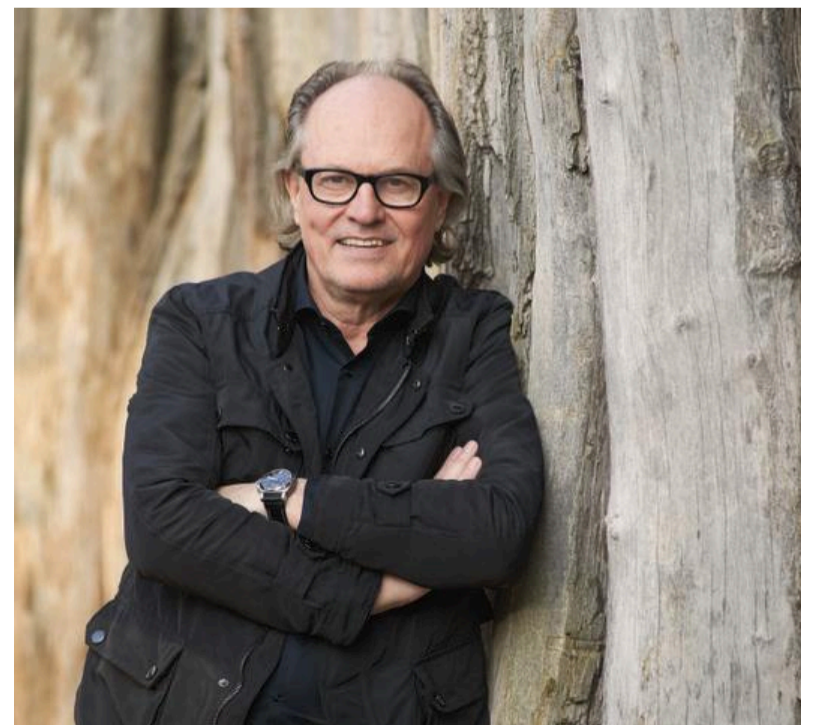
ons stinkende best voor er iets moois van de maken.”

### Vertrouwenspersoon

„Geld hoeft niet je drijfveer te zijn”, vult makelaar Björn Berendsen aan. „Een klant die zijn huis wilde verkopen, kwam na gesprek met mij tot de conclusie dat-ie eigenlijk super lekker woont. Met een aangebouwde woonkeuken hoefde verkoop niet meer. Makelaardij kan niet meer zijn: hoeveel geld verdien ik aan jou. Je moet een vertrouwenspersoon zijn.”

### Toilet

Terpstra: „Mijn mooiste voorbeeld is een meneer uit Baarn die belde om zijn toilet te laten verbouwen. 'Dat zal wel te klein voor u zijn', dacht hij. Ik ben direct naar hem toegegaan. Dat toilet is verbouwd, die meneer is erg succesvol geworden. Inmiddels hebben we zijn nieuwe woning gebouwd, zijn huis in het buitenland en zijn kantoorgebouwen. Niets is voor ons te klein. We doen het met ongelooflijk veel plezier.”



Bertram Terpstra: 'Niets is voor ons te klein'.

FOTO DESIGNA